



Référence : S12_2 | **Médiums :** [Sculpture](#) | **Artistes :** [Patrick Bouvet](#)

Date 2010

Patrick Bouvet s'est formé aux Beaux-arts de Paris et de l'École supérieure des arts appliqués (ESAA) Duperré. Artiste céramiste, il a également mené une carrière d'animateur au musée régional de la Poterie de Ger et fréquenté la Manufacture de Sèvres et l'école d'architecture de Paris-La Villette.

« J'emploie plusieurs techniques de façonnage : tournage, estampage dans les moules, pièces creusées dans la masse, avec souvent des ajouts de métal.

J'applique des engobes à base de terre, d'ocre et de porcelaine, et pratique différents types de cuisson de basse température. Pour les cuissons intermédiaires, j'utilise un four à combustion interne, qui met la pièce directement en contact avec le charbon minéral. J'aime tout particulièrement ce minéral, dont l'aspect et l'odeur évoquent des souvenirs d'enfance de machines à vapeur et de dépôts ferroviaires.

»

Oeuvre issue d'une donation de l'artothèque du Carrefour des arts de Brécey

