



SANS TITRE

Référence : E14_1 | **Médiums :** [peinture à l'huile](#) | **Artistes :** [Majeo](#)

Date 2017

Majeo, à partir de sa double formation de peintre et de designer de mobilier d'habitation, joue aussi de cette attache « verticale » à la tradition, de sa situation « horizontale » dans le monde de l'art d'aujourd'hui et, parce qu'elle affecte quotidiennement du temps à la méditation, de la « profondeur » de l'introspection. Car dans son travail on trouve des allusions constantes aux thèmes du désir, de l'envie, voire de la cupidité et du besoin excessif de consommation, ou encore de la maternité.

