



INSTANT 16.4.10

Référence : C16_4 | **Médiums :** [acrylique](#) | **Artistes :** [Le Bouteiller, Bruno](#)

Reconnaisable par son empreinte sur la peinture abstraite, Bruno Le Bouteiller fait glisser son rouleau de peinture pour y inscrire ses traits. La répétition du geste induit un acte méditatif que l'artiste nuance par les couleurs utilisées, les inclinaisons et la juxtaposition de ses traits. L'harmonie qui se crée est accentuée par le fond et la forme de l'œuvre comme des notes sur une partition complètement imaginée par l'artiste.

